

Английский язык 11 класс

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена в соответствии с:

1. Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 г № 273-ФЗ
2. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 года №413).
3. Приказа Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 года №1645 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 года №413.
4. Приказа Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 года №1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 года №413.
5. Приказа Министерства образования и науки РФ от 29.06.2017 года №613 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 года №413.
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность"
7. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 г №189 (зарегистрированы в Минюсте России от 03.03.2011 г, регистрационный №19993).
8. Программы развития МБОУ «Краснобаррикадная СОШ»
9. Основная образовательная программа МБОУ «Краснобаррикадная СОШ»
10. Устава МБОУ «Краснобаррикадная СОШ»;
11. Учебного плана МБОУ «Краснобаррикадная СОШ»

И авторской программы профессора М.В. Вербицкой «Английский язык: базовый уровень: 10-11 классы:»/ Москва: Вентана-Граф, 2020.

Рабочая программа рассчитана на 99 учебных часов по 3 часа в неделю и ориентирована на использование учебно-методического комплекта «Forward» для 11 класса общеобразоват. учрежд.- Москва: Вентана-Граф, 2021 год.

Изучение английского языка в 11 классе направлено на достижение следующих **целей**:

✓ **развитие** иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих:

- *речевая компетенция* – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

- *языковая компетенция* – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

- *социокультурная/межкультурная компетенция* – приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы на разных этапах.
- ✓ **развитие** личности обучающихся посредством *реализации воспитательного потенциала* иностранного языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Содержание учебного курса.

№ и тема раздела	Содержание
Unit 1. Bridging the gap.	Способы выражения привычных действий и состояний в настоящем и прошлом: <i>Present/Past Continuous, will, would, used to</i> . Реплики-клише для выражения согласия/несогласия с кем-либо или чем-либо (<i>That's exactly what I think./To be honest, I don't think that's true.</i>). Конструкции <i>would prefer</i> и <i>would rather</i> для выражения предпочтений или вкусов. Устойчивые выражения и фразы (<i>collocations</i>). Антонимы. Слова-связки (<i>in fact, as a result, in addition</i> и т. д.)
Unit 2. Aren't we amazing?	Глаголы в форме <i>Past Perfect Continuous</i> для повествования. Образование существительных и прилагательных с помощью суффиксов. Наречия времени. Прилагательные в превосходной степени
Unit 3. Is it good for us?	Глагольные конструкции («глагол + герундий»; «глагол + инфинитив с частицей <i>to</i> »; «глагол + инфинитив без частицы <i>to</i> »); Глаголы, используемые с герундием или инфинитивом (<i>forget, remember, try, stop, like</i>). Фразовые глаголы
Unit 4. Secret world	Модальные глаголы и их эквиваленты (<i>must, can, need, ought to, bound to, allowed to, supposed to, likely to, etc.</i>). Фразовые глаголы и идиомы. Устойчивые выражения и фразы (<i>collocations</i>). Эллиптические структуры (эллипсис). Конструкции для обобщения и передачи информации в безличной форме (<i>It is said/believed/thought that ...; People/</i>

	<p><i>They have a tendency to ...; etc.</i>). Написание обзора книги</p>
Unit 5. Express yourself	<p>Прямая и косвенная речь в повествовательных, вопросительных и побудительных предложениях. Правило согласования времён в плане настоящего и прошлого. Глагольные конструкции для передачи косвенной речи («<i>verb + gerund</i>»; «<i>verb + infinitive</i>»; «<i>verb + object + (that)</i>», «<i>verb + preposition + gerund</i>», etc.). Конструкции для обоснования своего мнения (<i>You have to admit that ...; to be frank/honest ...; on the other hand ...; etc.</i>)</p>
Unit 6. Good progress?	<p>Страдательный залог: <i>Present/Past Simple Passive; Present/Past Continuous Passive; Present/Past Perfect Passive</i>. Речевые клише, используемые для описания количественных данных таблиц и графиков: <i>a/one third = 33 percent or one in three</i>. Слова-связки (<i>although, despite, in spite of</i>). Сложные существительные и прилагательные (<i>compound nouns and adjectives</i>). Написание сочинения с выражением своего мнения</p>
Unit 7. Why risk it?	<p>Предложения с конструкциями <i>I wish/ If only; I should've/could've/should'd better</i> для выражения сожаления о том, что какие-либо желаемые события невозможны. Условные предложения реального (<i>Conditional I</i>) и нереального (<i>Conditional II, Conditional III</i>) характера. Условные предложения смешанного типа (<i>Mixed Conditional</i>). Фразовые глаголы</p>
Unit 8. Where the heart is.	<p>Определительные придаточные предложения (<i>defining/non-defining</i>). Относительные местоимения (<i>which, that, who</i>). Реплики-клише для выражения предположений (<i>I don't want to interfere, but .../I was wandering if ...; etc.</i>). Устойчивые выражения и фразы (<i>collocations</i>)</p>
Unit 9. Give me a clue.	<p>Конструкции для обобщения и передачи информации в безличной форме (<i>It is/was thought to be/have been</i>). Модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (<i>need, must, etc.</i>). Фразы-клише для решения проблем (<i>Yes, that could work! etc.</i>) и инициирования и продолжения обсуждения (<i>Let's move on, shall we? etc.</i>). Устойчивые выражения и фразы (<i>collocations</i>)</p>
Unit 10. News-worthy?	<p>Слова, описывающие количество (<i>quantifiers: hardly, all, none, most, few/little, a few/a little, each/every, etc.</i>). Инверсия. Эмфаза со вспомогательным глаголом <i>do</i>, с наречиями (<i>really, incredibly, never, etc.</i>), со словами <i>so</i> и <i>such</i>. Эмфатические конструкции <i>what ... is ...; it is/was ... that ...</i>. Существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения.</p>

Требования к уровню подготовки обучающихся

Коммуникативные умения

Говорение

В диалогической форме

Вести все виды диалога (этикетный диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями, комбинированный диалог) и полилога в стандартных ситуациях официального и неофициального общения (в том числе по телефону) в рамках изученной тематики 11 класса.

С помощью разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включённые в раздел «Предметное содержание речи» в 11 классе.

Выражать и аргументировать личную точку зрения. Запрашивать и обмениваться информацией в пределах изученной тематики 11 класса. Обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию. Кратко комментировать точку зрения другого человека.

Обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию. Проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации.

Использовать оценочные суждения и эмоционально-оценочные средства.

В монологической форме

Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включённых в раздел «Предметное содержание речи» в 11 классе. Рассказывать/сообщать о себе, своём окружении, своей стране и странах изучаемого языка, событиях/ явлениях.

Передавать основное содержание прочитанного/ увиденного/услышанного.

Резюмировать прослушанный/прочитанный текст. Давать краткие описания и/или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики). Строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы. Рассуждать о фактах/событиях, приводить примеры и аргументы, делать выводы.

Строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы.

Кратко излагать результаты проектно-исследовательской работы.

Аудирование

Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера с чётким нормативным произношением в рамках изученной тематики 11 класса. Воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных аудио- и видеотекстах монологического и диалогического характера, характеризующихся чётким нормативным произношением, в рамках изученной тематики 11 класса.

Обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.

Чтение

Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое) в зависимости от коммуникативной задачи.

Читать аутентичные тексты, выборочно понимая, выделяя нужную/интересующую/запрашиваемую информацию.

Читать аутентичные (преимущественно научно-популярные и публицистические) тексты, понимая их структурно-смысловые связи, а также причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий.

Использовать различные приёмы смысловой переработки текста (ключевые слова, выборочный перевод), а также справочные материалы (словари, грамматические справочники и др.).

Отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной выявлять наиболее значимые факты, определять своё отношение к прочитанному.

Прогнозировать содержание текста на основе заголовка/ иллюстраций.

Определять жанр текста (*an action story, a comic story* и т. д.).

Определять функцию текста прагматического характера (*advert, diary, email to a friend* и т. д.).

Письменная речь

Писать несложные связные тексты по изученной тематике 11 класса.

Заполнять анкеты и формуляры, составлять резюме (*CV*), письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в странах изучаемого языка.

Писать неофициальное электронное письмо и традиционное личное письмо, описывая явления, события, излагая факты и выражая свои суждения и чувства.

Письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включённых в раздел «Предметное содержание речи» в 11 классе, в форме рассуждения, приводя ясные аргументы и примеры.

Выражать письменно своё мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики 11 класса.

Строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы.

Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.

Языковые навыки

Орфография и пунктуация

Владеть орфографическими навыками в рамках тем, включённых в раздел «Предметное содержание речи» в 11 классе.

Расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации (точка, вопросительный и восклицательный знаки; запятая при перечислении, при вводных словах).

Фонетическая сторона речи

Адекватно, без фонематических ошибок, произносить все слова английского языка.

Соблюдать правильное ударение в словах.

Соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов (повествовательное; побудительное; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы).

Правильно разделять предложения на смысловые группы.

Соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах.

Выражать чувства и эмоции с помощью интонации.

Лексическая сторона речи

Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в их основных значениях в рамках тем, включённых в раздел «Предметное содержание речи» в 11 классе.

Распознавать и употреблять в речи наиболее распространённые фразовые глаголы.

Определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам.

Понимать явления многозначности слов английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости.

Знать и применять основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия, аббревиация).

Распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях.

Распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.*).

Догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту.

Грамматическая сторона речи

Употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах).

Оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей.

Употреблять в речи распространённые и нераспространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; предложения с начальным *It* и с начальным *There + to be*.

Употреблять в речи сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами *what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless, however, whoever, whatever, whenever*.

Учебно-методический план

Тема	Количество часов
1 Преодоление разрыва	7
2 Разве мы не замечательные?	6
3 Хорошо ли это для нас?	7
4 Повторение	1
6 Контрольная работа № 1 и подведение итогов четверти письменная контрольная работа устный зачёт	3
7 Диалог культур № 1	1
8 Тайные миры	7

9 Выразить себя	8
10 Повторение	2
11 Стратегии подготовки к ЕГЭ	2
12 Контрольная работа № 2 письменная контрольная работа устный зачёт	2
13 Диалог культур № 2	1
14 Подведение итогов четверти и защита проектов	1
15 Хороший прогресс?	7
16 Зачем рисковать?	8
17 Там, где сердце	7
18 Повторение	3
19 Контрольная работа № 3 письменная контрольная работа устный зачёт	2
20 Диалог культур № 3,4	3
21 Подведение итогов четверти и защита проектов	2
22 Дать подсказку	6
23 Интересно прессе?	7
24 Повторение	2
25 Стратегии подготовки к ЕГЭ	1
24 Контрольная работа № 4 письменная контрольная работа устный зачёт	2
25 Подведение итогов четверти и защита проектов	1
Всего	99

Критерии оценки

"5"

«Аудирование» и «Чтение»

- Умеют в полном объеме понимать тему аутентичных информационных текстов различного уровня сложности.
- Умеют извлекать из аутентичных информационных текстов с незнакомым языковым материалом необходимую информацию, представленную в виде оценочных суждений, описания, аргументации.
- Умеют понять как эксплицитно, так и имплицитно представленную информацию в отрывке из художественной аутентичной литературы.
- Умеют догадаться о значении отдельного выражения по контексту.
- Умеют делать выводы из прочитанного или прослушанного текста.
- Понимают логические связи внутри и между частями текста.
- Понимают прочитанный или прослушанный текст, устанавливая логические связи внутри и между предложениями.
- Умеют соблюдать формат письма и правильно выбрать стиль речи.
- Умеют подбирать нужную стратегию в зависимости от цели чтения или прослушивания.
- Умеют изменять скорость чтения в зависимости от цели.

«Грамматика и лексика»

- Обладают навыками употребления:
 - притяжательного падежа существительных;
 - морфологических языковых средств для связи между компонентами предложения (местоимения);
 - неличных форм глагола;
 - как простых, так и сложных времен глагола в простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях в связных аутентичных текстах с разнообразной тематикой в пределах изучаемых в школе тем.
- Умеют выбирать необходимые грамматической формы в соответствии с контекстом, с соблюдением норм орфографии; части речи используются с учетом структуры предложения.

«Письмо»

- В соответствии с коммуникативной задачей логично строят высказывание.
- Могут сообщить запрашиваемую информацию в заданном объеме и задать вопросы в соответствии с коммуникативной ситуацией.
- Умеют логично делить текст на абзацы и использовать средства логической связи для соединения мыслей внутри текста.
- Обладают достаточным запасом лексики и умеют правильно использовать лексические единицы в пределах тем, связанных с повседневной жизнью.
- Правильно используют изученные грамматические структуры в соответствии с коммуникативной задачей.
- Соблюдают, в целом, правила орфографии и правильно оформляют предложение пунктуационно.

«Говорение»

- Умеют в соответствии с коммуникативной задачей логично и в заданном объеме построить монологическое высказывание и диалогическое взаимодействие.
- В рамках тем социально-бытового и личного характера правильно выбирают стиль речи, давая описание предметов и событий, делая качественные сравнения и сопоставления.

· При обмене оценочной информацией самостоятельно ведут обсуждение, давая полную аргументацию своей точки зрения, выясняя и учитывая мнение собеседника.

· Уверенно начинают, поддерживают, восстанавливают в случае сбоя и заканчивают беседу в соответствии с речевой ситуацией, используя необходимые формулы речевого этикета.

· Употребляют грамматические структуры и лексические единицы в соответствии с коммуникативной задачей.

· В целом соблюдают правильный интонационный рисунок и ударение; не допускают фонематических ошибок; все звуки в потоке речи произносятся правильно.

"4"

«Аудирование» и «Чтение»

· Понимают в полном объеме тему аутентичных информационных текстов.

· Умеют извлекать из аутентичных информационных текстов большую часть необходимой информации, представленной в виде оценочных суждений, описания, аргументации.

· Легко понимают информацию, эксплицитно представленную в отрывке из художественной аутентичной литературы.

· В основном умеют понять имплицитно представленную информацию.

· В основном умеют догадаться о значении отдельных выражений по контексту.

· В большинстве случаев выбирают нужную стратегию в зависимости от цели чтения или прослушивания.

· В большинстве случаев умеют изменять скорость чтения в зависимости от цели чтения.

«Грамматика и лексика»

· У учащихся достаточно хорошо сформированы навыки употребления:

- притяжательного падежа существительного;

- морфологических языковых средств для связи между компонентами предложения (местоимения);

- неличных форм глагола в соответствии с контекстом в связных аутентичных текстах.

· Грамматические формы используются в основном правильно и точно, в соответствии с контекстом и структурой предложения.

· Иногда допускается ряд ошибок в употреблении сложных времен глагола (группы Continuous или Perfect) в простых предложениях или простых временах в сложноподчиненных предложениях (Present Indefinite в условных придаточных предложениях, Past Indefinite в соответствии с правилом согласования времен) или в написании слов.

«Письмо»

· В соответствии с коммуникативной ситуацией могут сообщить запрашиваемую информацию и задать вопросы, при этом некоторые аспекты могут быть рассмотрены не полностью.

· В целом соблюдают формат личного письма и правильно выбирают стиль речи, допуская при этом отдельные стилистические неточности.

· Умеют делить текст на абзацы, хотя это деление может быть не всегда достаточно логичным. В основном правильно используют средства логической связи для связи мыслей внутри текста.

· Обладают достаточным запасом лексики в пределах тем, связанных с повседневной жизнью учащихся, но могут допускать ряд ошибок при использовании лексических единиц.

· Умеют использовать изученные грамматические структуры, допуская при этом ряд ошибок, которые не нарушают понимания текста.

· В основном правильно оформляют предложение пунктуационно, но могут допускать ряд орфографических ошибок, которые не затрудняют понимания.

«Говорение»

· Логично строят монологическое высказывание и диалогическое взаимодействие, самостоятельно раскрывая большую часть требуемых аспектов.

· В рамках тем социально-бытового и личного характера умеют правильно выбрать стиль речи, давая описание предметов и событий, делая простые сравнения и сопоставления.

· При обмене оценочной информацией умеют самостоятельно предлагать варианты для обсуждения, частично давая аргументацию своей точки зрения, в основном выясняя и учитывая мнение собеседника.

· В большинстве случаев способны начинать беседу, с помощью собеседника поддерживать и заканчивать ее, в основном используя необходимые формулы речевого этикета.

· В основном умеют в соответствии с коммуникативной задачей использовать лексические единицы и грамматические структуры.

· Не допускают фонематических ошибок; звуки в потоке речи в большинстве случаев произносятся правильно, интонационный рисунок в основном правильный.

"3"

«Аудирование» и «Чтение»

· В основном понимают тему аутентичных информационных текстов, в которых используется знакомый языковой материал.

· Умеют частично извлекать необходимую информацию в виде оценочных суждений, описания, аргументации при условии, что в текстах используется знакомый языковой материал.

«Грамматика и лексика»

· Сформированы навыки использования:

- простых времен в простых предложениях;

- одной из проверяемых неличных форм глагола (например, причастия настоящего времени);

· Они допускают большое количество ошибок, связанных с неправильным выбором:

- притяжательного падежа существительных;

- одной из проверяемых форм глагола (например, инфинитива);

- морфологических языковых средств для связи между компонентами предложения (местоимений);

- простых времен глагола в сложноподчиненных предложениях;

- сложных времен глагола.

«Письмо»

· В целом способны в соответствии с коммуникативной ситуацией сообщить запрашиваемую информацию, но затрудняются с формулировкой вопросов.

· Умеют построить письменное высказывание, но оно не всегда логично, могут использовать ограниченный набор средств логической связи и затрудняются с делением текста на абзацы.

· Используют ограниченный запас лексики и грамматических структур, допуская при этом значительное количество ошибок, некоторые из которых могут затруднять понимание текста или приводить к его непониманию.

· Допускают многочисленные орфографические ошибки.

«Говорение»

· Умеют в основном логично построить небольшое монологическое высказывание и диалогическое взаимодействие, раскрывая с помощью собеседника основную часть требуемых аспектов.

· В рамках тем социально-бытового и личного характера способны давать простое описание предметов и небольшое повествование событий.

· С помощью собеседника запрашивают основную фактическую информацию и на ее основе принимают решение.

· При запросе собеседника дают элементарную оценочную информацию, отражая свою точку зрения.

· Умеют начинать и поддерживать беседу с помощью собеседника.

· Используют ограниченный словарный запас и элементарные грамматические структуры в основном в соответствии с речевой ситуацией.

«2»

«Аудирование» и «Чтение»

· Не понимают тему текстов, в которых использован базовый языковой материал.

· Не умеют извлечь запрашиваемую информацию из текстов, построенных на базовом языковом материале.

«Грамматика и лексика»

· Не сформированы навыки и умения применения большинства лексико-грамматических элементов содержания учебных программ.

«Письмо»

· Не умеют построить связное письменное высказывание, отвечающее требованиям коммуникативной задачи.

«Говорение»

· Не умеют решать поставленные коммуникативные задачи в ситуациях общения на любые темы, включая элементарные, например, социально-бытовые.

Учебно – методическое обеспечение

Для обучающихся

1. ‘Forward’ Учебник англ. яз. для 11 кл. общеобраз. учрежд. /М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2021.
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка ‘Forward’ для 11 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2021.
3. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. ‘Forward’ для 11 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2021.

Для учителя

1. 'Forward' Учебник англ. яз. для 11 кл. общеобраз. учрежд. /М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2021.
2. Рабочая тетрадь к учебнику английского языка 'Forward' для 11 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2021.
3. Аудиоприложение к учебнику англ. яз. 'Forward' для 11 кл. общеобраз. учрежд. / М.В. Вербицкая и др. – Москва, Вентана Граф, 2021.
4. Английский язык: 11 класс: базовый уровень: книга для учителя с ключами/ под ред. М.В.Вербицкой. – М.: Вентана – Граф; Pearson Education Limited, 2021.– 216с.: ил.- (Forward)
5. Английский язык: программа: 10-11 классы/ М.В.Вербицкая.-М.: Вентана-Граф, 2017.

Технические средства обучения.

- 1.Магнитофон.
- 2.Компьютер.